

# REGULAMENTO CONCURSO DE DANÇA

## NO EVENTO KAPPA KAI 2017

### **1. INTRODUÇÃO**

- 1.1. Concurso cultural de J-Pop ou de K-Pop com versão PREFERENCIALMENTE (mas sem nenhum desconto ao participante) em **língua japonesa**, ficando vetada a participação de qualquer música pertencente a outros gêneros musicais;
- 1.2. A coreografia deve ser a original da música;
- 1.3. O concurso é aberto para pessoas com idade superior a 07 anos;
- 1.4. É vetada a participação de jurados do concurso, coordenadores, staff do evento e alunos da Escola Modelo de Língua Japonesa de Marília, sendo permitida a participação de convidados e vendedores terceirizados;
- 1.5. Todos os participantes concordam em liberar o uso da sua imagem para fins de divulgação.
- 1.6. Os casos omissos no regulamento serão analisados pela coordenação do Kappa Kai e a sua decisão será soberana e inquestionável.
- 1.7. O grupo deve ter no mínimo 02 participantes e no máximo 06 participantes;
- 1.8. Os inscritos devem pagar normalmente a entrada do evento para participar do concurso;

### **2. Inscrição (Taxa de inscrição de 20 reais por grupo)**

2.1. Os interessados em participar do concurso deverão:

- a) Preencher a ficha de inscrição disponível no site do evento Kappa Kai;
- b) Realizar o depósito da taxa de inscrição na seguinte conta:

Banco: Bradesco

Agência: 0002

Conta: 17110-7

- c) Preencher o formulário do Concurso com seu e-mail e fazer upload do comprovante de depósito e da ficha de inscrição devidamente preenchida, assinada e escaneada.

2.2. As inscrições no site (<https://www.kappakai.com.br/inscricoes>) vão até dia **05 (cinco) de agosto de 2017 (dois mil e dezessete)** e no dia do evento até uma hora antes do concurso. Caso esgotadas as vagas disponíveis antes desses dias, as inscrições serão encerradas e **NÃO ABRIREMOS EXCEÇÕES**.

2.3. Serão descartadas as inscrições de grupos que apresentarem em seu elenco um integrante inscrito em mais de um grupo.

2.4. A música apresentada no dia do concurso deve ser a mesma música do vídeo informado na inscrição;

2.5. Tempo limite: **Máximo de 04 minutos por grupo**. Os grupos que excederem o tempo estipulado terão a pontuação descontada por tempo excedido;

### **3. APRESENTAÇÃO**

3.1. No dia do evento, todos os grupos deverão se apresentar no local indicado pela organização **até 01 (uma) hora antes do início do concurso. Não serão tolerados atrasos**; passado o prazo, o grupo que não confirmar será desclassificado;

3.2. O representante do grupo deverá entregar o áudio da apresentação em formato CDA (CD de Áudio Convencional) e não serão aceitos outros meios de transferência do arquivo; a integridade e funcionamento perfeito do mesmo são de inteira responsabilidade do grupo.

3.3. O grupo deve entrar e sair do palco pelos lados indicados pela organização do evento;

3.4. Serão desclassificados os participantes que atirarem qualquer objeto para fora do palco ou pularem do palco;

3.5. Em caso de apresentação com qualquer tipo de ofensas, constrangimentos ou apelo sexual, que firam as disposições criminais, o participante será desclassificado, e ele ou seus responsáveis legais responderão criminalmente por seus atos;

3.6. É vetado o porte e uso dos seguintes itens: fogo, explosivos, fogos de artifício, arma de fogo (mesmo descarregadas), armas brancas de metal com fio ou ponta, líquidos ou materiais viscosos, e qualquer objeto que possa representar perigo as pessoas presentes;

3.7. Em caso do participante portar algum item citado no parágrafo 3.6, a organização se reserva o direito de impedir a entrada no evento ou de recolher o item ao guarda-volumes e a sua retirada pode ser feita ao final do evento pelo participante em questão;

3.8. É vetado o uso de qualquer banner ou faixa divulgando algum site ou empresa, sem autorização da organização do evento;

3.9. A organização não disponibilizará tomada ou qualquer instalação elétrica auxiliar no palco;

3.10. Caso haja problemas de responsabilidade do evento (como falhas na aparelhagem de som ou queda de força) e o grupo for prejudicado, este poderá reiniciar sua apresentação ou repeti-la no final do concurso.

#### **4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E DESEMPATE**

4.1. A banca de jurados será composta de 03 (três) juízes.

4.2. Cada grupo receberá nota única de 01 (um) a 10 (dez), podendo haver números fracionados de no máximo 0,50. A nota 00 (zero) será dada apenas aos participantes desclassificados.

4.3. O cálculo da nota será realizado através de uma média aritmética dos quesitos.

4.4. Os quesitos de avaliação serão: talento (como domínio corporal, postura e ritmo), Originalidade (como música da apresentação) e Criatividade (como figurino). Será levada em conta a dificuldade técnica da coreografia executada pelo candidato.

4.5. Em caso de empate nas notas finais dos primeiros colocados, caberá ao júri decidir o desempate.

#### **5. VENCEDORES E PREMIAÇÃO.**

5.1. O vencedor será anunciado no palco e o prêmio será entregue no ato; caso esteja ausente, perderá o prêmio.

5.2. A premiação em dinheiro será definida e comunicada aos candidatos posteriormente.

Qualquer dúvida, por favor entre em contato!

**E-mail:** [kappakai@nikkeymarilia.com.br](mailto:kappakai@nikkeymarilia.com.br)

**Facebook:** <https://www.facebook.com/kaikappa/?fref=ts>

**Site:** [www.kappakai.com.br](http://www.kappakai.com.br)